

# Corso di formazione Arte, Architettura e Simbologia Sacra



Conoscere la cultura del territorio attraverso  
attività didattiche e visite.

Valorizzare e favorire la conoscenza  
delle opere presenti nelle Chiese  
della Diocesi di Grosseto

## Corso di Formazione Arte, Architettura e Simbologia Sacra organizzato da



Diocesi di Grosseto



Associazione  
di Volontariato  
Madri Teresa

La partecipazione è gratuita ed è prevista sino ad un massimo di 20 iscritti/e. In base alle esigenze formative ed organizzative del corso, i responsabili selezioneranno le domande. Coloro che sono interessati a partecipare al corso devono comunicarlo alla Segreteria organizzativa, anche tramite fax, entro il 30/01/15 inviando la scheda di iscrizione compilata. Ad ogni partecipante che sarà stato presente ad almeno 2/3 delle lezioni verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

**Per informazioni rivolgersi alla Segreteria Organizzativa:**

Corso Carducci, 11 - 58100 Grosseto  
c/o Curia Vescovile - Ufficio Beni Culturali  
dott.ssa Olivia Bruschetti - Tel/Fax 0564 29044  
E-mail: [artediocesi@gmail.com](mailto:artediocesi@gmail.com)  
Orario di apertura:  
dal lunedì al venerdì ore 10.00 - 13.00

Foto: Carlo Bonazza e Ufficio Beni Culturali Diocesi di Grosseto

### SCHEDA DI ISCRIZIONE

"Arte, Architettura e Simbologia Sacra".

2 febbraio - 20 giugno 2015 - P.zza S. Francesco, 1 - Grosseto - presso Scuola di Formazione Teologica

cognome ..... nome .....

indirizzo ..... città ..... prov. ....

c.a.p. .... tel. .... fax ..... e-mail .....

titolo di studio ..... professione .....

Ai sensi del D.lgs. n. 196/2003, ricevuto l'informatica presente sul sito [www.cesvot.it](http://www.cesvot.it) e presso la sede regionale e le delegazioni territoriali, consento al CESVOT il trattamento dei presenti dati ai soli fini dello svolgimento del corso, anche con strumenti elettronici; nonché per eventuali comunicazioni di altre iniziative formative.

SI  NO

data ..... firma .....



## Descrizione e finalità del corso



La Diocesi di Grosseto, Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici e l'Associazione di Volontariato Madre Teresa, promuovono una iniziativa rivolta ai volontari che hanno intenzione di operare presso gli edifici di culto o i musei d'Arte Sacra.

Tra i vari obiettivi di questa iniziativa, è prioritaria la definizione di una nuova sensibilità culturale fondata sul concetto di tutela, intesa come conoscenza, conservazione, consapevolezza del valore e conseguente valorizzazione degli edifici e degli oggetti d'arte presenti nelle chiese della Diocesi e nel Museo diocesano d'Arte Sacra.

Il percorso formativo intende approfondire ed indagare anche argomenti fino ad oggi poco studiati, avvalendosi di ricerche d'archivio, ricerche storiche delle fonti, studi del territorio, ricerche dei temi iconografici ed iconologici e ricerche bibliografiche a tema.

Le lezioni saranno condotte da esperti conoscitori dell'arte, storici ed architetti del nostro territorio.

È prevista la realizzazione di una "guida turistica" con la collaborazione dei partecipanti al corso, durante le ore di stage, che sarà messa a disposizione di pellegrini e turisti nelle Chiese oggetto del programma.

La "Guida" dovrà essere il risultato del lavoro svolto durante le ore di studio al fine di divulgare la conoscenza acquisita durante gli approfondimenti.

Le lezioni saranno trattate con una metodologia interattiva, supportando gli interventi con proiezioni di presentazioni di immagini e filmati. Sarà privilegiato un taglio pratico al fine di dotare i partecipanti degli strumenti necessari per realizzare itinerari e varie iniziative di valorizzazione e fruizione dei luoghi di culto presso i quali prestano, o hanno intenzione di prestare la propria attività.

## PROGRAMMA



### MODULO 1 Iconografia ed iconologia dei santi patroni del territorio della Diocesi di Grosseto

Lezioni in aula: ore 12

Stage: ore 8

Docente: Dott.ssa Federica Ciambotta

Questo modulo ha come obiettivo quello di fornire conoscenze di base nell'ambito della storia del Santo patrono e del luogo in cui si trova la Chiesa interessata. Il modulo privilegerà aspetti contenutistici e nozionistici. La lezione sarà supportata da proiezione di diapositive e immagini.

### MODULO 2

#### Storia dell'arte: le grandi scuole artistiche in Toscana e le influenze sulla pittura della Diocesi di Grosseto

Lezioni in aula: ore 12

Stage: ore 8

Docente: Dott.ssa Laura Simbula



Questo modulo ha come obiettivo quello di fornire conoscenze di base nell'ambito della disciplina storico - artistica con particolare riferimento alla realtà grossetana. Argomenti trattati: periodizzazioni e stili (1400-1500-1600); inquadramento storico-artistico e analitico descrittivo di un dipinto e di una scultura; le tecniche artistiche.



### MODULO 3

#### Le vesti liturgiche: tessuti antichi della Diocesi di Grosseto nei dipinti a soggetto sacro.

Lezioni in aula: ore 12

Stage: ore 8

Docente: Dott.ssa Patrizia Scapin

Questo modulo ha come obiettivo quello di fornire conoscenze sulle caratteristiche principali degli oggetti tessili di pregio conservati presso alcune Chiese ed il Museo d'Arte Sacra.

Argomenti trattati: la tipologia dei paramenti sacri; i tessuti; diagnostica artistica; analisi dello stato di conservazione; i colori liturgici; analisi di alcuni dipinti di relativo interesse.

### MODULO 4

#### Storia della Diocesi di Grosseto - Museologia - Storia del collezionismo - Ricerche di archivio

Lezioni in aula: ore 12

Stage: ore 8

Docenti: Dott.ssa Olivia Bruschetti;  
Dott.ssa Tamara Gigli



Il seguente modulo si suddivide in interventi eterogenei al fine di approfondire ogni singolo argomento: La storia della Diocesi di Grosseto; museologia; storia del collezionismo; nozioni di comunicazione; ricerche di archivio; ricerche a tema in biblioteca; consultazione testi e commento in aula.



### MODULO 5

#### Storia delle architetture Sacre nella Diocesi di Grosseto

Lezioni in aula: ore 12

Stage: 8

Docente: Arch. Alessio Caporali

Questo modulo approfondirà la storia delle architetture Sacre nella Diocesi di Grosseto e l'evoluzione dello stile architettonico. Fornirà nozioni di simbologia sacra degli edifici della Diocesi di Grosseto, in particolare della Cattedrale di San Lorenzo.

**Durata del corso**  
dal 2 febbraio al 20 giugno 2015

**Orario lezioni**  
lunedì dalle 15.00 alle 17.00  
sabato dalla 10.00 alle 12.00

**Luogo di svolgimento**  
Scuola di Formazione Teologica  
Piazza S. Francesco, 1 - Grosseto