



...
*luogo ove tutto diviene facile
il rimpianto, la partenza e anche l'evento
e l'addio temporaneo e la separazione,
il solo angolo della terra ove tutto si fa docile*
...
*il luogo del mondo ove tutto rientra e tace,
e il silenzio e l'ombra e la carnale assenza
e l'inizio della eterna presenza,
il solo rifugio ove l'anima è quel che era un tempo.*

...
*E ciò che dappertutto altrove è un'oppressione
qui non è che l'effetto di un nobile annientarsi,
ciò che dappertutto altrove è un indaffararsi
qui non è che eredità e successione*

...
*Abbiamo subito così grandi naufragi
non abbiamo più gusto per le traversate,
eccoci ritornati, al declino dei nostri anni,
Stella dell'unico Nord, sul vostro bastimento.*

...
*Ce ne han dette tante, Regina degli apostoli,
abbiamo perso il gusto per i discorsi
non abbiamo più altari se non i vostri
non sappiamo nient'altro che una preghiera semplice.*

Charles Pèguy

DIOCESI DI GROSSETO

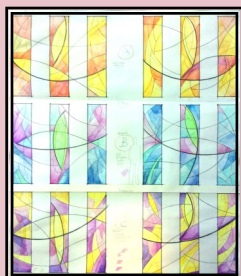
IN LUI ERA LA VITA
E LA VITA ERA LA
LUCE DEGLI UOMINI

Gv 1,4

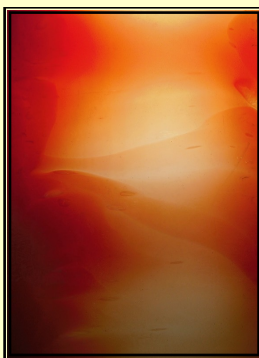


**Giornata diocesana
per le vetrate artistiche
della nuova chiesa
Madre Teresa di Calcutta**

**Domenica 30 settembre 2018
raccolta di offerte**



Le vetrate artistiche sono state commissionate alla Vetreria d'Arte **"TOCCHI DI COLORE"** s.n.c. di Morretti Roberto e Biaggi Fabrizio, fabbrica artigiana fondata nel 1987 dagli attuali titolari. Grazie alla propria ventennale esperienza, alla passione per un lavoro "antico", alla continua ricerca e allo sviluppo delle metodologie più moderne, Tocchi di Colore, ha soddisfatto le esigenze del progetto. Le 18 vetrate (65x300) sono realizzate a disegno astratto, in vetro soffiato a bocca, collocate ciascuna tra due vetri protettivi termici. Le tessere di vetro sono legate con piombo trafilato e saldature a stagno fuso nelle giunzioni. Le vetrate sono differenziate cromaticamente a seconda della posizione in chiesa.



Unica nella simbologia giudeo-cristiana, è l'importanza della luce. La prima parola pronunciata nell' antico testamento è infatti il comando divino: "sia la luce" (Gn 1,3), mentre il Nuovo Testamento chiama Gesù "vera luce, quella che illumina ogni uomo" (Gv 1,9).
Ecco perché l'architettura delle chiese cristiane privilegia questo elemento, associandolo alla stessa esperienza religiosa dei credenti.

Ogni comunità parrocchiale può partecipare alla realizzazione delle 18 vetrate IN OCCASIONE DELLA GIORNATA DIOCESANA PER LE NECESSITÀ DELLA CHIESA LOCALE DOMENICA 30 SETTEMBRE 2018

È questo il gesto indicato dal Vescovo Rodolfo per dare un segno concreto di unità diocesana e di partecipazione alla costruzione della nuova chiesa.

Iban: IT38F0103014307000001782745

Intestato a Diocesi di Grosseto
Causale: Offerta Pro Erigenda Chiesa

